

1794

Musique de Lamparelli

Benoit Pollet

Follow this and additional works at: <http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

Recommended Citation

Pollet, Benoit, "Musique de Lamparelli" (1794). *Historic Sheet Music Collection*. Paper 1030.
<http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1030>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.

PIECES OU MORCEAUX
DÉTACHÉS
du Recueil périodique ou Abonnement
DE HARPE

N^o

Prix

Composés par les Citoyens

FRANÇOIS PETRINI, DELAMANIERE ET DELPLANQUE.

Duquel Abonnement il paraît le 1^{er} de chaque mois un Cahier de 10 à 12 planches, jusqu'à la concurrence de 12 Cahiers par période, pour lesquels on souscrit.

A PARIS

Chez H. Naderman, Editeur, Luthier, Facteur de Harpe, et autres Instrumens de Musique, rue d'Argenteuil, Bute des Moulins à Apollon.

Le Prix de la Souscription est de 35^{lt} pour Paris et 40^{lt} pour les Départem^{ts} franc de port.

Et chaque Cahier se vend séparément 4^{lt} 10^s

N^o Les N^{os} qui iront à 20 Planches compteront pour deux Numeros; et se vendront 6^{lt}

NOTA.

Les personnes qui désirent s'abonner ou faire parvenir quelque chose aux Rédacteurs, sont priées d'affranchir les ports de lettres et de l'argent; et de s'adresser à l'adresse ci-dessus pour tout ce qui peut avoir rapport à ce Journal, l'Editeur ne fournira ni débitera aucun exemplaire sans être muni de sa signature, en conséquence, il invite M.M. les Amateurs, au cas qu'ils leur en parviendrait non signé, de le lui rapporter et leur remettra, en reconnaissance, le même morceau de la vraie Edition.

Musique
DE
LAMPARELLI
Accompagnem.
DE B. POLLET

Allegro con brio
Sempre Piano

En re-ve-nant d'au-ver-gna d'au-ver-gna mon pa-

=ys passant par la li-magna d'la limagne a Pa-ris jou-ant di la mou-zet-ta chan-

=tant la candzo-net-ta chantant la mon-ta-gnar-da dan-sant la mon-ta-gnar-da

gai Co-co *gai Co-co gai Co-co gai Co-co*

A

=co v'la qui s'm'est en dan. sa lou pe. tit mar. mot vo. yait donc com. m'y'

dan. sa ton pe. tit mar. mot Criez oh! oh!

Criez oh! oh!

2

Oun dame d'importança
 M'a dit mon p'tit ami
 Apprends moi donc la dansa
 La dansa d'ton pays
 Jouons di la mouzetta
 Chantons la canzonetta
 Chantons la montagnarda
 Dansons la montagnarda
 Gai Coco
 J'li montrit la dansa
 Dou petit marmot
 Eh g'li fit voir la dansa
 Dou petit marmot
 Oh! oh!

3

Vint ensuitte ouna viella
 Ouna viella sans dant
 Qui me dit a l'oreilla
 Viens ça viens mon enfant
 Viens tot dans ma chambretta
 J'aver di la mouzetta
 Chanter la montagnarda
 Danser la montagnarda
 Gai Coco
 Gn'y a pas pour vous d'dansa
 Dou petit marmot
 Vous n'aurais pas la dansa
 Dou petit marmot
 Oh! oh!

$$\begin{array}{r} 101 \\ 96 \overline{) 101} \\ \underline{96} \\ 500 \\ 480 \overline{) 500} \\ \underline{480} \\ 20 \\ 18 \overline{) 20} \\ \underline{18} \\ 200 \\ 180 \overline{) 200} \\ \underline{180} \\ 20 \end{array}$$